

אקורד של נתינה

שלחו להדפסה

פרויקט יוצא דופן מצליח להביא לארץ מוזיקאים מוכשרים שלומדים בחו"ל לשבועות של תרגולים, שמתבצעים כקונצרטים במוסדות למען אוכלוסיות מיוחדות בכל הארץ. התוצאה: הסטודנטים נהנים מהדרכה מקצועית ומתרגלים את כישוריהם והאוכלוסיות המיוחדות זוכות לקונצרטים של ממש
ynet

בשיתוף עמותת רוח טובה

לחצו כאן להגדיל הטקסט

כשאוהד כהן (27), כנר שלומד בברלין, קיבל הצעה להגיע לישראל לשבוע אינטנסיבי של קונצרטים מבוקר עד ערב שיתקיימו בפני אוכלוסיות מיוחדות ללא כל תמורה כספית, הוא לא חשב פעמיים. תוך ימים ספורים הוא ארגן את סידורי הנסיעה והתייצב בארץ יחד עם מוזיקאים צעירים ומוכשרים שלומדים מוזיקה ברחבי העולם, לפרויקט מרגש הנקרא מוזיקה, שמצליח לחבר בין לבבות ולאפשר לאוכלוסיות רגישות בכל הארץ לצפות בקונצרטים משובחים.

מיד כשהגיע לארץ הוא גילה שעומד בפניו שבוע לא פשוט הכולל כ-13 הופעות שנפרשו על פני 4 ימים, כולם במקומות לא ממש שגרתיים. "את היום הראשון העברנו באברבנאל ושם הופענו בשלוש מחלקות שונות במהלך היום", הוא מספר. "החוויות היו שונות בכל מחלקה ובסך הכל היה מאוד מעניין".



חוויה מרגשת לנגנים ולמאזינים

בימים הבאים נדדו יחד עם כהן הנגנים איתן אדרי, יעקב גלר ואוריה טוטר, שהגיעו מערים שונות בגרמניה תחת הנחייתו של סרגי ברסלר, שפועל בישראל, בבתי חולים טיפוליים, גנים לילדים עם צרכים מיוחדים ומוסדות טיפוליים בכל הארץ- חוויה לא טריוויאלית לנגנים שמורגלים לאולמות אירופאים בוהקים ודוממים. "החוויה הייתה יוצאת דופן וזה הפך את הנגינה לממש מרגשת", אמר כהן.

הפרויקט נודד בין מוסדות ומעונות של אלוט, אקים, אילן, בתי סוהר, מחלקות סגורות בבתי חולים והנגנים. כהן מספר שלאחד מחברי ההרכב יש אח עם שיתוק מוחין והוא סיפר לחבריו שהילדים משמיעים קולות ברגע של שמחה והתרגשות, "היו שם ממש צרחות של הנאה ואושר", הוא אומר. "היינו בגן ילדים ברעננה של ילדים עם פיגור והמקום היה מאוד רועש. כמוזיקאי זה תרגול טוב כי אני מנסה לנגן הכי טוב שלי ועדיין יש רעשי רקע שאני לא רגיל אליהם".

לדבריו, בבית ספר ברמת גן שבו ניגנו, היו ילדים עם הפרעות ורעשי הרקע אתגרו את הנגנים. "מצד שני, המטפלים אומרים שזה מדהים שהיו ילדים שהצליחו לשבת חצי שעה וגם היו ילדים שפשוט באו ואמרו שזה היה

יפה. ברגע הזה זה היה שווה את הרעש והכל. זה היה מדהים".

מלבד התועלת הברורה לנגנים ולמאזינים, עוד יתרון של הפרויקט הוא היכולת ליצור אינטימיות מסוג חדש עם קהל המאזינים. "בתור מוזיקאי ברוב הקונצרטים אני מאבד משהו מהמפגש האינטימי עם הקהל ובמקומות כאלה הספונטניות והניצוץ מאוד משמעותיים", אומר כהן. "בסופו של דבר היה קונצרט סיום בגלריה שהיה מוצלח ונתן תחושה של משהו חזק אבל מבחינתנו כל הופעה היא הופעה ולא ממש משנה לנו מי הקהל".



מוזיקה מחברת בין כל העולמות

לא משנה אם הקהל מורכב מילדי גן או מאנשים שבאים להיכל התרבות

"פרויקט מוזיקה מטפח מוזיקאים צעירים על כלי קשת באמצעות הדרכה מאוד אינטנסיבית של טובי המורים בארץ ובעולם שגם עורכים איתם חזרות ומנגנים איתם ואת כל הכישרון הזה אנחנו מביאים לנגינה של יותר ממאה קונצרטים בשנה ללא תמורה לאוכלוסיות עם צרכים מיוחדים בכל הארץ", מסביר צביקה צורף, מנהל פרויקטים בעמותה.

מוזיקה (Musethica) היא מיזם בינלאומי המקדם תכנית חדשנית לשינוי החינוך המוסיקלי, לפיה המעורבות הקהילתית והחברתית של מוסיקאים צעירים היא חלק מהותי ובלתי נפרד מחינוכם המוסיקלי למציונות. התכנית פועלת כיום בספרד, בגרמניה, בפולין, שבדיה ובסין, כשבמרס 2014 נוסדה מוזיקה ישראל כעמותה ללא מטרת רווח.

"אני גאה לספר שמתאריך ההקמה בארץ, כבר ניגנו 540 קונצרטים, מתוכם 460 התקיימו בפני אוכלוסיות עם צרכים מיוחדים וכל השאר היו פומביים ללא תמורה", אומר צורף. הנגנים מגיעים לחופשות סמסטר ומשתפשים על הקהל, כשהדבר היפה הוא שאותו רפרטואר שמנגנים בגן אוטיסטי ינוגן גם לקהל רגיל בארץ.



נתינה של מאה אחוז

"אנחנו לא עושים שום התאמות. אנחנו מאמינים שמוזיקה צריכה להתנגן כמו שצריך עם נתינה של 100 אחוז", מוסיף צורף. "אין משמעות אם הקהל מונה 6 ילדי גן או 400 איש בהיכל התרבות. רמת האיכות צריכה להיות אותו דבר. האפקט שיש לקונצרט על הנגנים ועל הצופים הוא פשוט מדהים".

"מדברים טוב, עושים טוב". ב-2 באפריל יתקיים "יום המעשים הטובים" - יום שיא לעשיית טוב כל השנה. מיליוני בני אדם צפויים להשתתף ביום גלובלי זה, שיתקיים בלמעלה מ-100 מדינות. רוצים להצטרף? היכנסו עכשיו לאתר "יום מעשים טובים" ובחרו את [הדרך שלכם](#) לעשות טוב! יום מעשים טובים מנהל על ידי [עמותת רוח טובה](#), המציעה מגוון דרכים לעשות טוב ולהתנדב כל השנה.

יש לכם סיפור טוב? אל תהססו, [לחצו כאן](#) כתבו לנו אותו, ואולי הוא יתפרסם אצלנו וידביק רבים בעשייה החיובית.

בשיתוף עמותת רוח טובה