

קונצרטים בשהם

שני קונצרטים קלאסיים של עמותת מוזתיקה התקיימו ב"שהם"



העמותה היה לשלב בתוכנית הלימודים של מוסיקאים צעירים מצטיינים השתתפות במספר גדול של קונצרטים, מתוך הבנה שאמנות הנגינה בקונצרט אמיתי לא נלמדת בשום שיעור, אלא רק במהלך הופעה אמיתית מול קהל. האתגר המעשי עבור המוסיקאים הצעירים הוא אמנותי, קהילתי ורגשי. הוא גם משרת את התפתחותו של המוסיקאי כאמן וגם מביא את הקונצרטים לאנשים המנועים מלהגיע אליהם ופותחת בפניהם עולם חדש.

"העיקרון המרכזי המנחה את מוזתיקה הוא בניית מודל עבור תלמידים מצטיינים, לפיו הם ינגנו בקביעות רפרטואר קאמרי איכותי בפני קהלים מגוונים ויפיעו בפני אנשים אשר אינם מגיעים בדרך כלל לאולמות הקונצרטים, כך כולם יוצאים נשכרים - המוסיקאים משפרים את איכות נגינתם לעין שיעור והקהילה מקבלת מאות קונצרטים ברמה גבוהה בכל שנה".

יצוין, כי מאז 2013 קיימה העמותה 350 קונצרטים בשבע מדינות, בהשתתפות כ-100 מוסיקאים.

בשבע שנים שעבר התקיימו במרכז הרפואי "שהם" שני קונצרטים של מוסיקה קלאסית, בהשתתפות וביוזמת חברי עמותת מוזתיקה - שילוב של שתי המילים מוזיקה ואתיקה. הקונצרטים התקיימו בשתי מחלקות - שיקום ותשומים, והתקבלו באהבה ובשמחה רבה על ידי המטופלים ואנשי הצוות. בקונצרטים השתתפו אברי לויתן, נגן ויולה, יובל הרץ, כנר, ואייל היימן, צ'לו.

מוזתיקה היא עמותה ללא מטרת רווח, שהוקמה על ידי אברי לויתן לפני כשלוש שנים. העמותה פועלת בגרמניה, ישראל, פולין וספרד ומשתפת פעולה עם גורמים שותפים בסין, צרפת ושבדיה. בארץ הפרויקט קיים כשנה ובמסגרתו העניקה מוזתיקה קונצרטים ללא תמורה במוסדות חינוכיים וטיפוליים ופעילותה נחשפת בכל שנה לאלפי אנשים בכל רחבי הארץ - בתי ספר, גני ילדים, מוסדות לאנשים עם צרכים מיוחדים, בתי חולים, בתי כלא, מרכזים פסיכיאטריים, מעונות לנשים ועוד. מנהלת הקונצרטים הקהילתיים השיווק בישראל, דפנה